



*Colegio San Agustín de Atacama
Copiapó*

*Departamento de Lenguaje
Nivel Medio*

TEMARIO PRUEBA DE SÍNTESIS LENGUAJE NIVEL 7° BÁSICO Primer Semestre 2019

- **COMPRESIÓN LECTORA Y VOCABULARIO CONTEXTUAL.**

- **ORTOGRAFÍA:**
 - Ortografía acentual. (ley general de acentuación)
 - Ortografía literal. (uso de consonantes y mayúsculas)

- **MITOS:**
 - Concepto y características.
 - Mito/religión.
 - Tipos de mitos.
 - Personajes míticos.

- **EL HÉROE:**
 - Concepto y características.
 - Tipos de héroes.
 - El héroe mitológico.
 - Mitología.



*Colegio San Agustín de Atacama
Copiapó*

*Departamento de Lenguaje
Nivel Medio*

TEMARIO PRUEBA DE SÍNTESIS LENGUAJE NIVEL 8° BÁSICO Primer Semestre 2019

- **COMPRESIÓN LECTORA Y VOCABULARIO CONTEXTUAL**
- **IDENTIFICACIÓN DE ELEMENTOS Y ESTRUCTURA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS (NARRATIVO-LÍRICO-DRAMÁTICO)**
- **EPOPEYA:**
 - Concepto
 - Origen
 - Características
 - Estructuras
 - Autores
 - Obras relevantes
- **CONCEPTO DE HÉROE Y SUS CARACTERÍSTICAS.**
- **CANTAR DE GESTA:**
 - Análisis textual y reconocimiento de características propias del género.
 - Textos trabajados en clases (La Ilíada, Ramayana, La leyenda de Boewulf).



*Colegio San Agustín de Atacama
Copiapó*

*Departamento de Lenguaje
Nivel Medio*

TEMARIO PRUEBA DE SÍNTESIS LENGUAJE NIVEL 1° MEDIO Primer Semestre 2019

- **COMPRESIÓN LECTORA Y VOCABULARIO CONTEXTUAL**
- **LITERATURA: ANTIGÜEDAD CLÁSICA:**
 - Época
 - Características culturales
 - Distinción de géneros
 - Mitos
 - Poesía épica
 - Obras representativas de la época
- **HOMERO**
- **TEATRO GRIEGO**
- **GÉNERO DRAMÁTICO:**
 - Estructura
 - Características
 - Comedia, tragedia, drama.
 - Tragedia griega
 - Análisis de textos
 - Análisis textual y reconocimiento de características propias del Género Dramático.



*Colegio San Agustín de Atacama
Copiapó*

*Departamento de Lenguaje
Nivel Medio*

TEMARIO PRUEBA DE SÍNTESIS LENGUAJE NIVEL 2° MEDIO Primer Semestre 2019

- **COMPRESIÓN LECTORA Y VOCABULARIO CONTEXTUAL.**

- **LITERATURA:**
 - Época medieval – Alto, pleno y bajo medioevo.
 - Mester de Clerecía y de juglaría.
 - Literatura cortesana.
 - Lírica medieval.
 - Aspectos culturales del medioevo.
 - Autores medievales

- **TEXTO EXPOSITIVO:**
 - Elementos constitutivos
 - Coherencia y Cohesión
 - Mecanismos de correferencia
 - Mecanismos de pronominalización
 - Uso de conectores



*Colegio San Agustín de Atacama
Copiapó*

*Departamento de Lenguaje
Nivel Medio*

TEMARIO PRUEBA DE SÍNTESIS LENGUAJE NIVEL 3° MEDIO Primer Semestre 2019

- **COMPRESIÓN LECTORA Y VOCABULARIO CONTEXTUAL**

- **DISCURSO EXPOSITIVO:**
 - Contexto de enunciación
 - Formas básicas
 - Modelo de organización de párrafos

- **DISCURSO ARGUMENTATIVO:**
 - Contexto de enunciación
 - Estructura interna (tesis, base, garantía, respaldo)
 - Tipos de argumentos
 - Recursos verbales y no verbales
 - Criterios y falacias argumentativas



*Colegio San Agustín de Atacama
Copiapó*

*Departamento de Lenguaje
Nivel Medio*

**TEMARIO PRUEBA DE SÍNTESIS LENGUAJE
NIVEL 4° MEDIO
Primer Semestre 2019**

- **COMPRESIÓN LECTORA Y VOCABULARIO CONTEXTUAL**

- **GÉNERO NARRATIVO:**
 - Tipologías del narrador
 - Estilos narrativos
 - Técnicas de la narrativa contemporánea

- **LITERATURA CONTEMPORÁNEA:**
 - Contexto del siglo XX
 - Vanguardias artísticas
 - Narrativa contemporánea (temas, autores)
 - El ensayo: - características y estructura